

# Processionnal des Mystères

## Chant d'offertoire pour la présentation des oblates

Répertoire de la schola paroissiale de Verrières-le-Buisson (transcription en ut majeur)

Musique : Francisco Guerrero (1528-1599) - Texte : Joseph Gelineau - Edition du 21/11/2018

Recueilli (lié) (♩ = 60)

Sopranes  
Don que Dieu fait aux hom - mes, Don que Dieu fait aux hom - mes, No - tre

Alti  
Don que Dieu fait aux hom - mes, No - tre

Ténors  
Don que Dieu fait aux hom - mes, Don que Dieu fait aux hom - mes, No - tre

Basses  
Don que Dieu fait aux hom - mes, No - tre

S.  
Pâ - que, Em - por - te ton E - gli - se vers le Père : Ô Christ, soit no - tre of -

A.  
Pâ - que, Em - por - te ton E - gli - se vers le Père : Ô Christ, soit no - tre of -

T.  
Pâ - que, Em - por - te ton E - gli - se vers le Père : Ô Christ, soit no - tre of -

B.  
Pâ - que, Em - por - te ton E - gli - se vers le Père : Ô Christ, soit no - tre of -

S.  
fran - de en ce mys - tè - re Où meurt et resc - sus - ci - te,

A.  
fran - de en ce mys - tè - re Où meurt et resc - sus -

T.  
fran - de en ce mys - tè - re Où meurt et resc - sus - ci - te,

B.  
fran - de en ce mys - tè - re Où meurt et resc - sus -

21 *mf* *mf*

S. OÙ meurt et res-cu-ci - te qui croit en toi

A. ci - te, OÙ meurt et res-cu - ci - te qui croit en toi Et prend part

T. <sup>8</sup> OÙ meurt et res - cu - ci - te qui croit en toi Et prend part à ta

B. ci - te, OÙ meurt et res-cu - ci - te qui croit en toi Et

27 *mf* *f* *dim.*

S. Et prend part à ta ta - ble. Al - le - - lu - ia, Al - le -

A. à ta ta - ble. Al - le - - lu - ia, Al - le -

T. <sup>8</sup> ta - ble. Al - le - - lu - ia, Al - le - lu -

B. prend part à ta ta - ble. Al - le - - lu - ia, Al - le -

33 *pp* *rall.* *p* *pp* *ppp*

S. lu - ia. Ef - fa - ce nos pé - chés, et sau - ve ton peu - ple.

A. lu - ia. Ef - fa - ce nos pé - chés, et sau - ve ton peu - ple.

T. <sup>8</sup> - ia. Ef - fa - ce nos pé - chés, et sau - ve ton peu - ple.

B. lu - ia. Ef - fa - ce nos pé - chés, et sau - ve ton peu - ple.